Chiguer

CURRICULUM VITAE

Laurent Craste
Vit et travaille à Saint-Damien, Québec, Canada

ÉDUCATION

2007 Maîtrise en arts visuels et médiatiques, Université du Québec à Montréal, Montréal, QC, Canada
1997 Diplôme d'études professionnelles en céramique, Centre de Céramique Bonsecours, Montréal, QC, Canada
1993 Maîtrise en physiologie et anatomie vétérinaire, Université de Montréal, Montréal, QC, Canada
1991 Doctorat en médecine vétérinaire, École Nationale Vétérinaire de Maisons-Alfort, France

COLLECTIONS (SÉLECTION)

Musée national des beaux-arts du Québec, Canada
Musée des beaux-arts de Montréal, Canada
Musée La Piscine — Musée d'art et d'industrie André-Diligent, France
Everson Museum of Art, États-Unis
Musée Bertrand, France
Musée des Métiers d'arts du Québec, Canada
Collection Claridge, Canada
Collection Majudia, Canada
Affaires mondiales Canada
Tom Thomson Art Gallery, Canada
Art Gallery of Burlington, Canada
Cirque du Soleil, Canada
Loto-Québec, Canada
Ville de Montréal, Canada
Tourisme Montréal, Canada

PRIX ET BOURSES

2026 Artiste invité au Centre de recherche des arts du feu et de la terre (CRAFT) de Limoges, France.

2016 Prix Jean-Marie Gauvreau

2002 Prix Winifred Shantz

BIENNALES

2025 Biennale *Homo Faber*, Fondazione Giorgio Cini, abbaye de l'île San Giorgio Maggiore, Venise, Italie

2023 Biennale des Métiers d'arts, *Révélations*, Grand Palais, Paris, France

EXPOSITIONS INDIVIDUELLES (SÉLECTION)

2025-26 Iconoclasts, Everson Museum of Art, Syracuse, New York, États-Unis

2025 Les abstractions impertinentes, Chiguer art contemporain, Québec, QC, Canada

2024 Les abstractions impertinentes, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, ON, Canada

2023 La triste opacité de nos spectres, Chiguer art contemporain, Montréal, QC, Canada

2022 Supplices et autres sévices : dans la tête de Laurent Craste, Centre d'art de La Sarre, La Sarre, QC, Canada

2019 Laurent Craste : 20 ans de carrière – Variations et digressions, Musée des maîtres et artisans du Québec, Montréal, QC, Canada

2019 Châtiment, Galerie 3, Québec, QC, Canada

2019 Laurent Craste, galerie YLS, Saint-Gabriel-de-Brandon, QC, Canada

2018 La chute, La Guilde, Montréal, QC, Canada

2017 Iconoclast, Hohmann Fine Arts, Palm Desert, Californie, États-Unis

2017 Revolution's small collateral damage, Back Gallery Project, Vancouver, BC, Canada

2016 Épuration, Art Gallery of Burlington, Burlington, ON, Canada

2016 Jeux de massacre, Studio Ubisoft, Montréal, QC, Canada

2015 Shards of Vanity, Tom Thomson Art Gallery, Owen Sound, ON, Canada

2013 Trans/pose/forme/figure, Musée des beaux-arts de Montréal– Lab Design, Montréal, QC, Canada

2013 Laurent Craste, galerie Division, Montréal, QC, Canada

2012 Iconocraste, Cirque du Soleil headquarters, Montréal, QC, Canada

2010 Toronto International Art Fair (TIAF) and Pulse Art Fair, New York, États-Unis

2009 Esthétique du saccage, Galerie SAS, Montréal, QC, Canada

2008 Les Vases Communicants, CIRCA, Montréal, QC, Canada

2004 Amphora, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, ON, Canada

1999 Les nouvelles consultations de la Pythie: oracles génétiques, Galerie du Centre de Céramique Bonsecours, Montréal, QC, Canada

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

2026 Der edle Akt : Porzellan und Erotik, Museum Schloss Fürstenberg, Allemagne
2025 Excellence in Clay, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, ON, Canada
2024 Portland Vase: Mania & Muse (1780-2023), Crocker Art Museum, Sacramento, Californie, États-Unis
2023 De l'autre côté du miroir, Maison Hamel-Bruneau, Québec, QC, Canada
2023 Artisans contemporains, Maison de la culture de Longueuil, QC, Canada
2023 Révélations, Biennale des Métiers d'art, Grand Palais, Paris, France
2022 Earth Oracles, Mayten's, Toronto, ON, Canada
2022 Novalis Terra, Musée de la Piscine, Roubaix, France
2022 Confined, Canadian Clay and Glass Gallery, Waterloo, ON, Canada
2022 Infiniment noir, galerie YLS, Saint-Gabriel-de-Brandon, QC, Canada
2021 La Céramique en plein essor, La Guilde, Montréal, QC, Canada
2020 Sculptures contemporaines, Maison de la culture Claude-Léveillée, Montréal, QC, Canada
2020 Volonté de fer, Vieux Presbytère de Deschambault, Deschambault-Grondines, QC, Canada
2020 FEU, Maison de la culture Marie-Uguay, Montréal, QC, Canada
2020 FEU, Indéfinissablement bleu, galerie YLS, Saint-Gabriel-de-Brandon, QC, Canada